

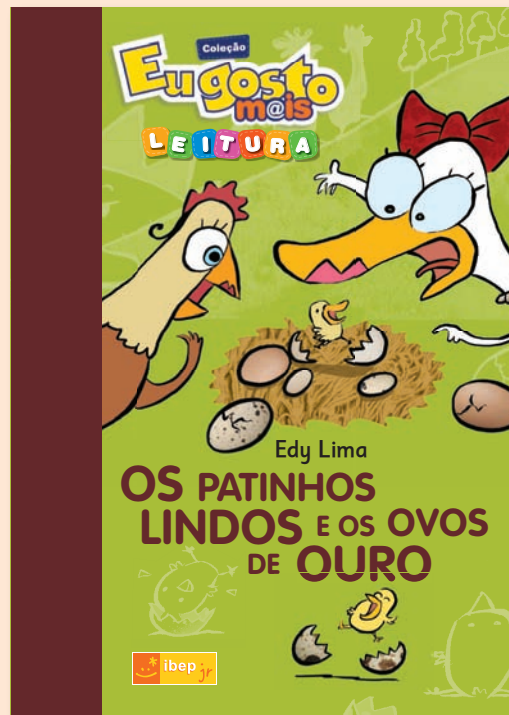
SUPLEMENTO DE LEITURA

Os patinhos lindos e os ovos de ouro

Edy Lima

Patinhos são sempre lindos! E ovos de ouro, hummmm... Nesta história que você leu há pintinhos também? Um monte de coisas amarelinhas juntas, piando, só pode ser legal!

E, por falar em história, você se lembra do Patinho Feio e da Galinha dos Ovos de Ouro? Parece que a Edy Lima, a autora desta nova história, conhece essas duas personagens, não é? Vamos conferir?



Conversando sobre a história

1 Observe as imagens que o ilustrador Ivan Zigg fez para a primeira página do livro (chamada de folha de rosto) e responda:

a) Existem pintinhos nesta história?

b) Quais as diferenças que Ivan Zigg apresenta entre um patinho e um pintinho?

c) São patinhos e pintinho “meninos” ou “meninas”?

d) Você sabe qual é o adjetivo correto para patinho ou pintinho menino?

e) E para patinho ou pintinho menina?

f) Os patinhos e o pintinho dessa página são machos ou fêmeas? Como você ficou sabendo?

g) Nessa página, com quem os patinhos e o pintinho estão? Com uma galinha ou com uma pata?

O que você observou que lhe mostrou isso?

2 Abra o livro no início da história (páginas 4 e 5) e observe a imagem da pata. Agora responda:

a) Por que o ilustrador desenhou a pata assim, com essa cara engraçada e perto da foto de um pato?

b) E no pato da foto, há alguma coisa estranha?

3 Passe para as páginas 6 e 7 e marque a melhor resposta.

a) Esse pato lendo enquanto nada está parecendo com:

Um menino.

Um homem.

Um pato de verdade.

b) Observe o peixinho atrás do pato. Crie uma fala para ele.

c) E o Sol, o que será que ele está pensando?

4 Leia novamente a história e depois responda:

a) Quando foi que o pato reparou na pata?

b) E por que isso aconteceu? Marque a melhor resposta.

Porque a fita era vermelha.

Porque a fita na pata da pata voava de cá para lá e de lá para cá.

Porque a fita estava toda molhada e nojenta.

c) Nessa história existem muitas personagens e um narrador. Narrador é quem conta a história. Releia a página 9 e responda abaixo: quem pensou ou falou o quê?

“Que pata tão bonita com uma fita na pata”.

“Uma fita na minha pata. Agora sou uma pata diferente”. _____

E a pata caminha em terra.

5 Copie, da página 9, mais uma fala do narrador.

6 Por que o pato e a pata precisavam de uma casa?

7 Quem mais na história precisava de uma casa?

8 E quem tinha achado primeiro aquele lugar jeitoso?

9 O que aconteceu? Marque a melhor resposta.

Os patos tiveram de procurar outro lugar.

O galo e a galinha se mudaram para outro lugar.

Os quatro combinaram de morar juntos.

Os quatro ficaram morando juntos sem saber.

10 E por que o pato e a pata não se encontravam com o galo e a galinha?

O pato e a pata nunca ficavam em casa.

O galo e a galinha queriam o ninho só para a galinha botar seus ovos.

O galo e galinha cuidavam do ninho.

11 Observe as páginas 12 e 13.

a) O que o galo e a galinha estão fazendo?

b) Você acha que é certo o marido ajudar a esposa? Por quê?

12 Observe os desenhos das páginas 14 e 15 e complete.

No ninho estamos vendo _____ ovos; três são de _____, _____ são de pata.

Imagine que tanto a _____ quanto a galinha botem, cada uma, dois ovos por dia. Se elas ficassem 20 dias _____ ovos, então haveria _____ ovos no total! Seriam 40 da galinha

e 40 da pata. Se tivessem 80 ovos no ninho, 40 deles seriam _____ e _____ seriam grandes. Os grandes seriam da _____ e os _____ seriam da _____.

13 Por que o galo e a galinha foram cedinho para o alto do morro?

14 E o que aconteceu enquanto isso?

15 Que casal estava lá quando os filhotes nasceram? O que esse casal fez?

16 Quando foi que o galo e a galinha encontraram seus filhotes?

17 Todos entenderam o que tinha acontecido, mas continuaram amigos. Por quê?

Brincando com as palavras

1 Releia este trecho do texto:

(A pata) Nada de lá para cá e de cá para lá.
O pato não repara em nada.
Não repara em nada, mas também nada.

- a) Circule a palavra que se repete no trecho.
- b) Agora responda: a palavra repetida significa sempre a mesma coisa? _____
- c) Você acha que a autora repetiu essa palavra por quê?

d) Leia as páginas 9 e 10 e encontre nelas mais

dois trechos em que a autora faz a mesma brincadeira.

Criando

1 Vá até as páginas 20 e 21 e observe os desenhos. Depois faça o que se pede.

a) Os pintinhos e patinhos estão brincando de quatro coisas diferentes. Você conhece os nomes dessas brincadeiras?

b) Na página 22 existe um desenho que você já conhece. Que desenho é esse?

c) Observe bem a página 23 e escreva mais três frases para terminar a história.

Refletindo

1 Você acha que o final da história foi:

- () Muito legal!
- () Legal!
- () Bobinho!

Por quê? Converse com o professor e os colegas.

2 Você acha que as pessoas também poderiam ser mais amigas, compartilhar mais as coisas, se ajudar mais, brincar mais?

3 Como as pessoas seriam se fizessem isso?

4 Você ajuda em casa com pequenos serviços para a mamãe, o papai ou quem toma conta de você ter mais tempo para brincar?

Além do livro

Esta história de Edy Lima lembra uma outra história, um conto popular chamado *A Onça e o Bode*. Nesse conto, os dois animais estavam procurando um lugar para construir uma casa e... que tal você ajudar a contar?

_____ achou um terreno que parecia bom. Roçou o terreno, isto é, limpou tirando todo o mato. Numa canseira danada, foi descansar. _____ encontrou o lugar e disse:

– Interessante, bem limpinho! – E colocou os caibros – aqueles pedaços grandes de madeira – bem fincados no chão. Numa canseira danada, foi descansar.

No outro dia, veio _____ e encontrou os caibros e pensou: – Que sorte! Alguém está me ajudando! – E feliz da vida levantou as paredes já com as portas e as janelas. Numa canseira danada, _____.

No outro dia veio _____:

– Que coisa mágica! E _____ da vida fez o telhado, e _____ foi descansar, pensando: “Amanhã já posso me mudar!”

Quando _____ chegou e viu tudo pronto, resolveu fazer uma hortinha. De-

pois foi embora pensando: “Amanhã já posso me mudar!”

Então, o que você acha que aconteceu? Diga para seus colegas como você imagina o final dessa história.

Para saber mais

Para ler

O Paguro, de Mii Saki. Coleção Bichos da Praia. Ática, 1999.

Era uma vez uma velha..., de Jan Pienkowski. Salamandra, 1986.

Os anões de Mântua, de Gianni Rodari. Editora SM, 2004.

A galinha dos ovos de ouro, de Eunice Braido. FTD, 2006.

O patinho feio, de Hans Christian Andersen. Companhia das Letrinhas, 2008.

A casa do bode e da onça, de Angela Lago. Rocco, 2005.

Para assistir

A Era do Gelo. EUA: Fox–Blue Sky, 2002. 81 minutos.

Procurando Nemo. EUA: Disney–Pixar, 2003. 100 minutos.

Madagascar. EUA: DreamWorks–Pacific Data Images, 2005. 86 minutos.

