

## Roteiro de trabalho para o 2o ano

No volume do 2º ano estão assim organizados os conteúdos e as habilidades a serem desenvolvidos no decorrer do ano.

LIÇÃO	CONTEÚDOS	OBJETIVOS
1. Observando e aprendendo cores	<ul style="list-style-type: none"><li>• Escolhendo cores para pintar.</li><li>• Conhecendo e trabalhando com as cores primárias.</li><li>• Recortando e colando figuras com as cores primárias.</li><li>• Completando e pintando formas.</li><li>• Pintando sobre lixa.</li><li>• Habilidade de recorte.</li><li>• É tempo de Páscoa – Recorte e colagem.</li><li>• Recortando e montando uma cena.</li><li>• Completando e desenhando linhas.</li><li>• Recorte, dobradura e colagem.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Desenvolver o pensamento lógico, fazer associações e usar o senso estético.</li><li>• Reconhecer, interpretar e estabelecer diferenciações entre a imaginação e a capacidade de expressão plástica.</li><li>• Orientar-se de modo a desenvolver o espírito crítico e criativo.</li><li>• Exercer o pensamento analítico, a habilidade manual e a autodisciplina, familiarizando-se com formas básicas.</li></ul>
2. Conhecendo as cores secundárias	<ul style="list-style-type: none"><li>• Trabalhando com as cores secundárias.</li><li>• Desenhando e pintando figuras com as cores secundárias.</li><li>• Dia das Mães – Cartão.</li><li>• Desenho livre.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Promover a criatividade, o gosto pela pintura e a percepção de diferentes superfícies.</li><li>• Desenvolver a imaginação, o espírito criativo, a habilidade manual e a expressão artística, para que o aluno aprenda a organizar sequências espaço-temporais.</li></ul>
3. Conhecendo a técnica da argila	<ul style="list-style-type: none"><li>• Trabalhando com argila.</li><li>• Pintura com caneta hidrocor.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Aprender a organizar sequências espaço-temporais.</li></ul>
4. Conhecendo Tarsila do Amaral	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pintando uma obra de Tarsila do Amaral.</li><li>• Releitura de obra de arte.</li><li>• Colagem com canudos plásticos.</li><li>• Dia dos Pais – Cartão.</li><li>• Pintando com carimbos de legumes.</li><li>• Pintando com giz de cera.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Desenvolver a imaginação, o espírito criativo, a habilidade manual e a expressão artística, para que o aluno aprenda a organizar sequências espaço-temporais.</li><li>• Aprender a organizar sequências espaço-temporais.</li><li>• Aprender a organizar sequências espaço-temporais.</li><li>• Aprender a organizar sequências espaço-temporais.</li></ul>
5. Conhecendo as formas geométricas	<ul style="list-style-type: none"><li>• Trabalhando com formas geométricas.</li><li>• Trabalhando com o quadrado, o triângulo e o círculo.</li><li>• Desenho ditado.</li><li>• É primavera! – Recorte e montagem.</li><li>• Rasgar papel também é arte.</li><li>• Colagem com lã.</li><li>• Artesanato e colagem.</li><li>• Explorando noções espaciais e associações lógicas.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Desenvolver a imaginação, o espírito criativo, a habilidade manual e a expressão artística, para que o aluno aprenda a organizar sequências espaço-temporais.</li><li>• Desenvolver a imaginação, o espírito criativo, a habilidade manual e a expressão artística, para que o aluno aprenda a organizar sequências espaço-temporais.</li><li>• Desenvolver a imaginação, o espírito criativo, a habilidade manual e a expressão artística, para que o aluno aprenda a organizar sequências espaço-temporais.</li><li>• Desenvolver a imaginação, o espírito criativo, a habilidade manual e a expressão artística, para que o aluno aprenda a organizar sequências espaço-temporais.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabalhando com material reciclável.</li> <li>• Organização espaço temporal: dia e noite.</li> <li>• Organização espacial – Cada qual em seu lugar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estimular o interesse do aluno pela música e pela cultura local.</li> <li>• Observar, analisar, utilizando elementos da linguagem visual e suas articulações nas imagens.</li> <li>• Pôr em prática tais objetivos tendo em mente o que nos diz o texto dos PCN: “A obra de arte revela para o artista e para o espectador uma possibilidade de existência e comunicação, além da realidade de fatos e relações habitualmente conhecidas.” (PCN: Arte. MEC,1997. p. 35).</li> </ul>
6. Expressão musical	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A cultura indígena brasileira.</li> <li>• Pintura, recorte e colagem.</li> <li>• Observando e criando: a arte indígena e o uso de elementos encontrados na natureza.</li> </ul>	
7. Chegou o Natal!	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A árvore de Natal</li> <li>• É Natal! – Recorte e montagem de cartão.</li> <li>• É Natal! – Composição plástica.</li> </ul>	