

Roteiro de trabalho para o 4o ano

No volume do 4º ano estão assim organizados os conteúdos e as habilidades a serem desenvolvidos no decorrer do ano.

LIÇÃO	CONTEÚDOS	OBJETIVOS
1. Observando e conhecendo texturas – Tátil e gráfica	<ul style="list-style-type: none">• Trabalhando a textura – Recorte e colagem.• Trabalhando a textura por impressão.• As cores quentes.• Pintando com cores quentes.• Desenhando e pintando – Um dia na minha vida.• Colando com grãos.• Recortando, montando desenho e colando sobre fundo preto.• Páscoa – Dobradura e montagem do coelho e do cartão.• Identificando e desenhando a forma.• Pintando uma máscara.	<ul style="list-style-type: none">• Reconhecer a importância da linha como meio artístico;• Desenvolver a motricidade, para que possam executar traços contínuos, observando limites e espaços.• Ampliar a técnica da colagem, a simetria, a harmonia e a percepção visual, identificando formas e cores.• Compreender e valorizar a criatividade e o gosto pela técnica de montagem.• Edificar uma relação de autoconfiança com a produção artística pessoal e valorizar socialmente recursos culturais.
2. As cores frias	<ul style="list-style-type: none">• Pintura soprada com cores frias.• Pintando com cores frias – Lápis aquarela.• Sequência lógica – Completando o que falta.• Dia das Mães – Recorte e montagem de cartão.	<ul style="list-style-type: none">• Perceber a relação estética entre as artes visuais e o artesanato.• Posicionar-se de forma crítica e construtiva em diferentes situações artísticas.
3. O vitral	<ul style="list-style-type: none">• Pintando um vitral.• Efeito vitral – Colagem com adesivos.	<ul style="list-style-type: none">• Estimular a capacidade de expressão plástica, a técnica de colagem e a habilidade e a destreza manual.
4. Conhecendo Paul Cézanne	<ul style="list-style-type: none">• Pintando uma obra de Paul Cézanne.• Releitura de obra de arte.• Dia dos Pais – Porta-lápis.• Desenho cego.• Desenhos iguais e efeitos diferentes.• Pintando com papel dobrado.• A primavera chegou – Recorte e colagem.	<ul style="list-style-type: none">• Manusear corretamente o lápis, a régua e observar limites espaciais.• Desenvolver capacidades de coordenação motora e tomada de decisões.
5. Reciclagem	<ul style="list-style-type: none">• Trabalhando com material reciclável.• Pintando com molde vazado.• Formas geométricas.• Recorte, colagem e montagem com formas geométricas.• Desenhando e contando – História em quadrinhos.• Técnica de pintura – Giz de cera.• Teatro de fantoches.	<ul style="list-style-type: none">• Adquirir habilidade com a linha, posições e traçados, e desenvolver o raciocínio lógico.• Concentrar-se, observar, perceber a mensagem e expressar-se por meio do desenho.• Apreciar formas artísticas e o gosto pela pintura, bem como levar os alunos a

	<ul style="list-style-type: none"> • Criando um personagem. • Desenho sobre papel-jornal. • Recorte e colagem – Fisionomia. • Recorte e montagem – Pavão real. • Desenho livre. 	<p>identificar cores.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer a importância de manipular e escolher materiais adaptados ao contexto de forma, cor e dimensão. • Explorar e identificar elementos da música para se expressar, interagir e ampliar o conhecimento do mundo.
6. Expressão musical e corporal	<ul style="list-style-type: none"> • A expressão musical e corporal. • Expressão musical e simbologia. • Letra de música e expressão artística. • Manifestação artística – Ao som do baião. 	
7. Chegou o Natal!	<ul style="list-style-type: none"> • É Natal! – Pintura e colagem. • É Natal! – Decoração. 	