

EDUCAÇÃO INFANTIL: LINGUAGENS – VOLUME 2

Conteúdo	Lições	Objetivos	CAMPOS DE EXPERIÊNCIA*
Nome e sobrenome	1, 2	Reconhecer o próprio nome e o nome de pessoas com quem convive. Reconhecer a primeira letra do próprio nome.	O eu, o outro e o nós. Corpo, gestos e movimentos. Escuta, fala, pensamento e imaginação. Traços, sons, cores e formas.
Letra A	3, 4, 5, 18	Identificar a letra A. Relacionar a letra A ao seu traçado. Identificar a letra A em nomes próprios iniciados por essa letra. Identificar a letra A em palavras. Traçar a letra A (cursiva minúscula). Associar a letra A a uma palavra iniciada por essa letra.	Escuta, fala, pensamento e imaginação. Traços, sons, cores e formas.
Letra E	6, 7, 8, 19	Identificar a letra E. Relacionar a letra E ao seu traçado. Identificar a letra E em nomes próprios iniciados por essa letra. Identificar a letra E em palavras. Traçar a letra E (cursiva minúscula). Associar a letra E a uma palavra iniciada por essa letra.	Escuta, fala, pensamento e imaginação. Traços, sons, cores e formas.
Letra I	9, 10, 11, 20	Identificar a letra I. Relacionar a letra I ao seu traçado. Identificar a letra I em nomes próprios iniciados por essa letra. Identificar a letra I em palavras. Traçar a letra I (cursiva minúscula). Associar a letra I a uma palavra iniciada por essa letra.	Escuta, fala, pensamento e imaginação. Traços, sons, cores e formas.
Letra O	12, 13, 14, 21	Identificar a letra O. Relacionar a letra O ao seu traçado. Identificar a letra O em nomes próprios iniciados por essa letra. Identificar a letra O em palavras. Traçar a letra O (cursiva minúscula). Associar a letra O a uma palavra iniciada por essa letra.	Escuta, fala, pensamento e imaginação. Traços, sons, cores e formas.

Letra U	15, 16, 17, 22	<p>Identificar a letra U. Relacionar a letra U ao seu traçado Identificar a letra U em nomes próprios iniciados por essa letra. Identificar a letra U em palavras Traçar a letra U (cursiva minúscula). Associar a letra U a uma palavra iniciada por essa letra.</p>	<p>Escuta, fala, pensamento e imaginação. Traços, sons, cores e formas.</p>
Vogais	23, 24, 25	<p>Sistematizar o conhecimento das vogais. Identificar palavras que começam com as letras A e E. Identificar palavras que começam com as letras I, O e U.</p>	<p>Escuta, fala, pensamento e imaginação. Traços, sons, cores e formas.</p>
Letra B	26, 27	<p>Reconhecer e traçar a letra B. Participar de situações de escuta de textos para ampliar seu contato com gêneros textuais. Reconhecer elementos relacionados à cantiga ouvida. Identificar figuras que têm o nome iniciado com a letra B.</p>	<p>Escuta, fala, pensamento e imaginação. Traços, sons, cores e formas.</p>
Letra C	28, 29	<p>Reconhecer e traçar a letra C. Participar de situações de escuta de textos para ampliar seu contato com gêneros textuais. Reconhecer elementos relacionados à cantiga ouvida. Identificar figuras que têm o nome iniciado pelo mesmo som.</p>	<p>Escuta, fala, pensamento e imaginação. Traços, sons, cores e formas.</p>
Letra D	30, 31	<p>Reconhecer e traçar a letra D. Participar de situações de escuta de textos para ampliar seu contato com gêneros textuais. Reconhecer elementos relacionados ao poema recitado pelo professor. Identificar figuras que têm o nome iniciado com a letra D.</p>	<p>Escuta, fala, pensamento e imaginação. Traços, sons, cores e formas.</p>
Letra F	32, 33	<p>Reconhecer e traçar a letra F. Participar de situações de escuta de textos para ampliar seu contato com gêneros textuais. Reconhecer elementos relacionados à cantiga ouvida. Identificar figuras que têm o nome iniciado pelo mesmo som.</p>	<p>Escuta, fala, pensamento e imaginação. Traços, sons, cores e formas.</p>

Letra G	34, 35	Reconhecer e traçar a letra G. Participar de situações de escuta de textos para ampliar seu contato com gêneros textuais. Reconhecer elementos relacionados à cantiga ouvida. Identificar figuras que têm o nome iniciado pelo mesmo som.	Escuta, fala, pensamento e imaginação. Traços, sons, cores e formas.
Letra H	36, 37	Reconhecer e traçar a letra H. Participar de situações de escuta de textos para ampliar seu contato com gêneros textuais. Reconhecer elementos relacionados à parlenda recitada pelo professor. Identificar figuras que têm o nome iniciado com a letra H.	Escuta, fala, pensamento e imaginação. Traços, sons, cores e formas.
Letra J	38, 39	Reconhecer e traçar a letra J. Participar de situações de escuta de textos para ampliar seu contato com gêneros textuais. Representar elementos relacionados à cantiga ouvida. Identificar figuras que têm o nome iniciado com a letra J.	Escuta, fala, pensamento e imaginação. Traços, sons, cores e formas.
Letra K	40, 41	Reconhecer e traçar a letra K. Participar de situações de escuta de textos para ampliar seu contato com gêneros textuais. Identificar a letra K em nomes próprios.	Escuta, fala, pensamento e imaginação. Traços, sons, cores e formas. O eu, o outro e o nós.
Letra L	42, 43	Reconhecer e traçar a letra L. Participar de situações de escuta de textos para ampliar seu contato com gêneros textuais. Identificar figuras que têm o nome iniciado pelo mesmo som. Reconhecer um elemento relacionado à cantiga ouvida.	Escuta, fala, pensamento e imaginação. Traços, sons, cores e formas.
Letra M	44, 45	Reconhecer e traçar a letra M. Participar de situações de escuta de textos para ampliar seu contato com gêneros textuais. Reconhecer elementos relacionados à cantiga ouvida. Identificar figuras que têm o nome iniciado com a letra M.	Escuta, fala, pensamento e imaginação. Traços, sons, cores e formas.

Letra N	46, 47	Reconhecer e traçar a letra N. Participar de situações de escuta de textos para ampliar seu contato com gêneros textuais. Reconhecer elementos relacionados à cantiga ouvida. Identificar figuras que têm o nome iniciado com a letra N.	Escuta, fala, pensamento e imaginação. Traços, sons, cores e formas.
Letra P	48, 49	Reconhecer e traçar a letra P. Participar de situações de escuta de textos para ampliar seu contato com gêneros textuais. Reconhecer elementos relacionados à cantiga ouvida. Identificar figuras que têm o nome iniciado com a letra P.	Escuta, fala, pensamento e imaginação. Traços, sons, cores e formas.
Letra Q	50, 51	Reconhecer e traçar a letra Q. Participar de situações de escuta de textos para ampliar seu contato com gêneros textuais. Reconhecer elementos relacionados à cantiga ouvida. Relacionar a imagem ao respectivo nome.	Escuta, fala, pensamento e imaginação. Traços, sons, cores e formas.
Letra R	52, 53	Reconhecer e traçar a letra R. Participar de situações de escuta de textos para ampliar seu contato com gêneros textuais. Reconhecer elementos relacionados ao trava-língua recitado pelo professor. Completar palavras com a letra R.	Escuta, fala, pensamento e imaginação. Traços, sons, cores e formas.
Letra S	54, 55	Reconhecer e traçar a letra S. Participar de situações de escuta de textos para ampliar seu contato com gêneros textuais. Reconhecer elementos relacionados à cantiga ouvida. Identificar figuras que têm o nome iniciado com a letra S.	Escuta, fala, pensamento e imaginação. Traços, sons, cores e formas.
Letra T	56, 57	Reconhecer e traçar a letra T. Participar de situações de escuta de textos para ampliar seu contato com gêneros textuais. Reconhecer elementos relacionados ao trava-língua recitado pelo professor. Identificar figuras que têm o nome iniciado pelo mesmo som.	Escuta, fala, pensamento e imaginação. Traços, sons, cores e formas.

Letra V	58, 59	Reconhecer e traçar a letra V. Participar de situações de escuta de textos para ampliar seu contato com gêneros textuais. Reconhecer elementos relacionados à quadrinha ouvida. Identificar a letra V em palavras.	Escuta, fala, pensamento e imaginação. Traços, sons, cores e formas.
Letra W	60, 61	Reconhecer e traçar a letra W. Participar de situações de escuta de textos para ampliar seu contato com gêneros textuais. Identificar a letra W em nomes próprios.	Escuta, fala, pensamento e imaginação. Traços, sons, cores e formas. O eu, o outro e o nós.
Letra X	62, 63	Reconhecer e traçar a letra X. Participar de situações de escuta de textos para ampliar seu contato com gêneros textuais. Reconhecer elementos relacionados ao poema lido pelo professor. Completar palavras com a letra X.	Escuta, fala, pensamento e imaginação. Traços, sons, cores e formas.
Letra Y	64, 65	Reconhecer e traçar a letra Y. Participar de situações de escuta de textos para ampliar seu contato com gêneros textuais. Identificar a letra Y em nomes próprios.	O eu, o outro e o nós. Escuta, fala, pensamento e imaginação. Traços, sons, cores e formas.
Letra Z	66, 67	Reconhecer e traçar a letra Z. Participar de situações de escuta de textos para ampliar seu contato com gêneros textuais. Identificar figuras que têm o nome iniciado com a letra Z.	Escuta, fala, pensamento e imaginação. Traços, sons, cores e formas.
Alfabeto	68, 69, 70, 71	Sistematizar o conhecimento sobre o alfabeto. Levantar hipóteses sobre a linguagem escrita, completando palavras com a letra inicial.	Escuta, fala, pensamento e imaginação. Traços, sons, cores e formas.
Lista de nomes da turma	72	Escrever o próprio nome e o nome de colegas da turma.	O eu, o outro e o nós.
Escrita espontânea 73		Realizar registro de palavras por meio de escrita espontânea.	Escuta, fala, pensamento e imaginação. Traços, sons, cores e formas.

EDUCAÇÃO INFANTIL: MATEMÁTICA – VOLUME 2

Conteúdos	Lições	Objetivos	CAMPOS DE EXPERIÊNCIA*
Noções: grande/pequeno /médio	74	Desenvolver noções de grandeza.	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Classificação	75, 93	Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades. Identificar um elemento que não pertence a um agrupamento.	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Semelhanças e diferenças	75	Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Noções: muito/pouco	76	Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Noções: muitos/alguns/nenhum	77	Desenvolver noções de quantidade.	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Noções: dentro/fora	78	Identificar relações espaciais.	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Noções: alto/baixo	79	Desenvolver noções de grandeza.	Traços, sons, cores e formas. Eu, o outro e o nós. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Noções: curto/comprido	80	Identificar noções de grandeza.	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

Noções: largo/estrito	81	Identificar noções de grandeza.	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Noções: grosso/fino	82	Identificar noções de grandeza.	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Noções: maior/menor	83	Identificar noções de grandeza.	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Noções: embaixo/em cima	84	Identificar relações espaciais	Traços, sons, cores e formas. Corpo, gestos e movimentos. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Noções: perto/longe	85	Desenvolver noções de posição.	Traços, sons, cores e formas. Corpo, gestos e movimentos. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Noções: direita/esquerda	86	Desenvolver noções de lateralidade.	Traços, sons, cores e formas. Corpo, gestos e movimentos. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Noções: para cima/para baixo	87	Desenvolver noções de direção e sentido.	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Noções: na frente/atrás/ao lado	88	Desenvolver noções de posição.	Traços, sons, cores e formas. Corpo, gestos e movimentos. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

Sequência	89	Identificar as formas geométricas: círculo, quadrado e triângulo. Perceber os critérios de repetição em sequências de formas e cores.	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Noções: cheio/vazio	90	Desenvolver noções de capacidade.	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Noções: pesado/leve	91	Desenvolver noções de massa.	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Noções: inteiro/metade	92	Explorar a noção de divisão.	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Classificação.	93	Identificar um elemento que não pertence a um agrupamento.	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Números	94	Reconhecer a importância dos números no dia a dia.	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Número 1	95, 96	Reconhecer e traçar corretamente o número 1. Relacionar o número 1 à quantidade.	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Número 2	97, 98	Reconhecer e traçar corretamente o número 2. Relacionar o número 2 à quantidade.	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Número 3	99, 100	Reconhecer e traçar corretamente o número 3. Relacionar o número 3 à quantidade	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

Número 4	101, 102	Reconhecer e traçar corretamente o número 4. Relacionar o número 4 à quantidade	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Número 5	103, 104	Reconhecer e traçar corretamente o número 5. Relacionar o número 5 à quantidade.	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Número 6	105, 106	Reconhecer e traçar corretamente o número 6. Relacionar o número 6 à quantidade	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Número 7	107, 108	Reconhecer e traçar corretamente o número 7. Relacionar o número 7 à quantidade.	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Número 8	109, 110	Reconhecer e traçar corretamente o número 8. Relacionar o número 8 à quantidade	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Número 9	111, 112	Reconhecer e traçar corretamente o número 9. Relacionar o número 9 à quantidade.	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Número 10	113, 114	Reconhecer e traçar corretamente o número 10. Relacionar o número 10 à quantidade.	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Número 11	115	Reconhecer e traçar corretamente o número 11. Relacionar o número 11 à quantidade.	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Número 12	116	Reconhecer e traçar corretamente o número 12. Relacionar o número 12 à quantidade.	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

Número 13	117	Reconhecer e traçar corretamente o número 13. Relacionar o número 13 à quantidade.	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Número 14	118	Reconhecer e traçar corretamente o número 14. Relacionar o número 14 à quantidade.	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Número 15	119	Reconhecer e traçar corretamente o número 15. Relacionar o número 15 à quantidade.	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Número 16	120	Reconhecer e traçar corretamente o número 16. Relacionar o número 16 à quantidade.	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Número 17	121	Reconhecer e traçar corretamente o número 17. Relacionar o número 17 à quantidade.	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Número 18	122	Reconhecer e traçar corretamente o número 18. Relacionar o número 18 à quantidade.	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Número 19	123	Reconhecer e traçar corretamente o número 19. Relacionar o número 19 à quantidade.	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Sequência numérica	124	Reconhecer a sequência dos números de 10 a 19.	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Número 20	125	Reconhecer e traçar o número 20 e relacioná-lo à respectiva quantidade	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Número 21	126	Reconhecer e traçar o número 21 e relacioná-lo à respectiva quantidade.	Traços, sons, cores e formas.

			Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Número 22	127	Reconhecer e traçar o número 22 e relacioná-lo à respectiva quantidade.	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Número 23	128	Reconhecer e traçar o número 23 e relacioná-lo à respectiva quantidade.	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Número 24	129	Reconhecer e traçar o número 24 e relacioná-lo à respectiva quantidade	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Número 25	130	Reconhecer e traçar o número 25 e relacioná-lo à respectiva quantidade.	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Número 26	131	Reconhecer e traçar o número 26 e relacioná-lo à respectiva quantidade.	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Número 27	132	Reconhecer e traçar o número 27 e relacioná-lo à respectiva quantidade.	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Número 28	133	Reconhecer e traçar o número 28 e relacioná-lo à respectiva quantidade.	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Número 29	134	Reconhecer e traçar o número 29 e relacioná-lo à respectiva quantidade.	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Número 30	135	Reconhecer e traçar o número 30 e relacioná-lo à respectiva quantidade	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

EDUCAÇÃO INFANTIL: NATUREZA E SOCIEDADE – VOLUME 2

Conteúdo	Lições	Objetivos	CAMPOS DE EXPERIÊNCIA*
Identidade	136	Reconhecer a passagem do tempo. Registrar fatos sobre o próprio desenvolvimento.	O eu, o outro e o nós. Corpo, gestos e movimentos. Escuta, fala, pensamento e imaginação. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Autocuidado	137	Demonstrar independência no cuidado do próprio corpo.	O eu, o outro e o nós. Corpo, gestos e movimentos. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Corpo	138, 139	Perceber as possibilidades e os limites do próprio corpo nas brincadeiras. Participar do cuidado com o próprio corpo e da promoção do próprio bem-estar.	O eu, o outro e o nós. Corpo, gestos e movimentos. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Higiene pessoal	140	Participar do cuidado com o próprio corpo e da promoção do próprio bem-estar.	O eu, o outro e o nós. Corpo, gestos e movimentos. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Alimentação	141	Participar do cuidado com o próprio corpo e da promoção do próprio bem-estar.	O eu, o outro e o nós. Corpo, gestos e movimentos. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Os sentidos	142	Reconhecer os órgãos dos sentidos.	Corpo, gestos e movimentos. Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

Visão	143	Reconhecer os órgãos dos sentidos.	Corpo, gestos e movimentos. Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Audição	144	Reconhecer os órgãos dos sentidos.	Corpo, gestos e movimentos. Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Olfato	145	Reconhecer os órgãos dos sentidos.	Corpo, gestos e movimentos. Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Tato	146	Reconhecer os órgãos dos sentidos.	Corpo, gestos e movimentos. Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Paladar	147	Reconhecer os órgãos dos sentidos.	Corpo, gestos e movimentos. Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Tempo: dias da semana	148	Utilizar conceitos básicos de tempo.	O eu, o outro e o nós. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Tempo: condições atmosféricas	149	Observar fenômenos naturais.	O eu, o outro e o nós. Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

Família	150, 151, 152	Identificar e reconhecer os elementos da própria família. Reconhecer os vários tipos de estrutura familiar. Relatar fatos relacionados à própria família.	O eu, o outro e o nós. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Moradia	153, 154	Identificar diferentes tipos de moradia. Reconhecer profissionais que trabalham na construção de moradias.	O eu, o outro e o nós. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Escola	155, 156, 157, 158	Reconhecer e identificar os elementos do entorno da escola. Reconhecer a importância da escola e as atividades desenvolvidas nela. Reconhecer e identificar os diferentes espaços da escola. Reconhecer e identificar os profissionais que trabalham na escola.	O eu, o outro e o nós. Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Profissões	159	Reconhecer e identificar diferentes profissões.	O eu, o outro e o nós. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Regras de convivência	160	Identificar e reconhecer objetos, produtos e situações que representam perigo.	O eu, o outro e o nós. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Preservação do meio ambiente	161, 162, 163	Reconhecer situações de cuidado com o meio ambiente.	O eu, o outro e o nós. Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
A água	164, 165	Reconhecer a importância da água para os seres vivos.	O eu, o outro e o nós Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Plantas	166	Reconhecer situações de cuidado com as plantas.	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

Animais (ciclo de vida)	167	Reconhecer o ciclo de vida dos animais.	O eu, o outro e o nós Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Animais (nascimento)	168, 169	Reconhecer animais vivíparos. Reconhecer animais ovíparos e ovovivíparos.	O eu, o outro e o nós Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Animais (locomoção)	170, 171	Reconhecer animais que andam e animais que nadam. Reconhecer animais que voam e animais que rastejam.	O eu, o outro e o nós Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Animais (cobertura do corpo)	172	Reconhecer animais que têm o corpo coberto de pelos, escamas e penas.	O eu, o outro e o nós Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Animais silvestres	173	Reconhecer animais silvestres.	O eu, o outro e o nós Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Animais domésticos	174	Reconhecer animais domésticos.	O eu, o outro e o nós Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Meios de transporte	175, 176, 177	Identificar meios de transporte e sua classificação.	O eu, o outro e o nós Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Sinais e placas de sinalização	178, 179, 180, 181, 182	Conhecer alguns sinais e placas de sinalização. Conhecer as regras de segurança para o pedestre e para os motoristas e passageiros.	O eu, o outro e o nós Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Meios de comunicação	183, 184	Conhecer os diversos meios de comunicação e descobrir a utilidade de cada um deles.	O eu, o outro e o nós Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

CAMPO DE EXPERIÊNCIAS “O EU, O OUTRO E O NÓS”
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
(EI03EO01) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.
(EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.
(EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.
(EI03EO04) Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos.
(EI03EO05) Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.
(EI03EO06) Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.
(EI03EO07) Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos.
CAMPO DE EXPERIÊNCIAS “CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS”
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
(EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.
(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.
(EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.
(EI03CG04) Adotar hábitos de autocuidado relacionados a higiene, alimentação, conforto e aparência.
(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.
CAMPO DE EXPERIÊNCIAS “TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS”
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
(EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.
(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.
(EI03TS03) Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.

CAMPO DE EXPERIÊNCIAS “ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO”
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
(EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.
EI03EF02) Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos.
(EI03EF03) Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas.
(EI03EF04) Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos.
(EI03EF05) Recontar histórias ouvidas para produção de reconto escrito, tendo o professor como escriba.
(EI03EF06) Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa.
(EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.
(EI03EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.).
(EI03EF09) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.
CAMPO DE EXPERIÊNCIAS “ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES”
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
(EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.
(EI03ET02) Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.
(EI03ET03) Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação.
(EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.
(EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças.
(EI03ET06) Relatar fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, a história dos seus familiares e da sua comunidade.
(EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.
(EI03ET08) Expressar medidas (peso, altura etc.), construindo gráficos básicos.