

Roteiro de trabalho para o 5o ano INTEGRADO

No volume do 5º ano estão assim organizados os conteúdos e as habilidades a serem desenvolvidos no decorrer do ano.

LÍNGUA PORTUGUESA - 5º ANO (INTEGRADO)		
LIÇÃO	CONTEÚDO	OBJETIVOS
1. Classificados poéticos	<ul style="list-style-type: none"> Poema Fonemas e letras Encontro vocálico Vogal e semivogal Encontro consonantal Dígrafo Uso de H inicial 	<ul style="list-style-type: none"> Ler e compreender um poema. Planejar a escrita de um classificado poético, revisar o texto produzido e editar a versão final. Declamar poema. Grafar palavras utilizando regras de correspondência fonema-grafema regulares e irregulares. Reconhecer que o H inicial não representa fonema.
2. Duas palavrinhas	<ul style="list-style-type: none"> Anedota Acentuação gráfica: oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas Substantivo comum, substantivo próprio e substantivo coletivo Artigo definido e artigo indefinido Tirinha 	<ul style="list-style-type: none"> Ler e compreender uma anedota. Planejar a escrita de anedotas e gírias. Rerler, revisar o texto produzido e editar a versão final. Acentuar corretamente palavras oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas. Identificar substantivos em textos. Reconhecer regras de concordância nominal para utilizá-las nas produções de textos. Construir o sentido da tirinha relacionando imagens e palavras.
3. A mosca	<ul style="list-style-type: none"> Conto popular Tirinha Gênero do substantivo Substantivo comum de dois gêneros Substantivo sobrecomum Substantivo epiceno Palavras com X e CH 	<ul style="list-style-type: none"> Ler e compreender um conto popular. Planejar a escrita de um conto. Rerler, revisar o texto produzido e editar a versão final. Construir o sentido da tirinha relacionando imagens e palavras. Retomar conceito de masculino e feminino. Conhecer substantivos uniformes. Grafar palavras utilizando regras de correspondência fonema-grafema.
4. Chat via aplicativo	<ul style="list-style-type: none"> Chat Substantivo simples e substantivo composto Meme Número do substantivo Plural dos substantivos compostos 	<ul style="list-style-type: none"> Ler e compreender uma conversa via aplicativo de celular. Diferenciar substantivos simples de compostos. Ler e compreender memes. Retomar conceito de singular e plural. Reconhecer regras de concordância nominal para utilizá-las nas produções de textos.

<p>5. Futeboláda</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Resenha • Texto informativo • Substantivo primitivo e substantivo derivado • Derivação e composição • Substantivo concreto e substantivo abstrato • Grau do substantivo 	<ul style="list-style-type: none"> • Ler e compreender resenhas críticas. • Planejar a escrita de resenhas. • Reler, revisar o texto produzido e editar a versão final. • Ler e compreender um texto informativo. • Diferenciar substantivo primitivo de derivado. • Diferenciar palavras primitivas, derivadas e compostas, e derivadas por adição de prefixo e de sufixo. • Diferenciar substantivo concreto de abstrato. • Retomar conceito de aumentativo e diminutivo.
<p>6. Por que o Sol e a Lua foram morar no céu</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conto • Adjetivo • Graus do adjetivo • Discurso direto e discurso indireto 	<ul style="list-style-type: none"> • Ler e compreender contos de origem africana. • Recontar história ouvida. • Retomar o conceito de adjetivo. • Aprofundar o conhecimento sobre adjetivos reconhecendo sua variação de intensidade. • Diferenciar discurso direto de discurso indireto.
<p>7. Por que o Sol e a Lua foram morar no céu</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Regra de jogo • Verbos 	<ul style="list-style-type: none"> • Ler e compreender uma regra de jogo. • Planejar a escrita de um texto instrucional. • Revisar o texto produzido. • Retomar conceito de verbo. • Identificar a expressão de presente, passado e futuro em tempos verbais.
<p>8. Separe o lixo e acerte na lata</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Propaganda • Pronomes pessoais retos, oblíquos e de tratamento • Colocação pronominal • Pronomes possessivos, demonstrativos e indefinidos • Debate 	<ul style="list-style-type: none"> • Ler e compreender propagandas. • Diferenciar pronomes. • Identificar pronomes como recurso anafórico. • Participar de um debate.
<p>9. Fauna</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Poema de cordel • Advérbio • Graus do advérbio • Uso de traz e atrás • Emprego de mal, mau, mais e mas 	<ul style="list-style-type: none"> • Ler e compreender poemas de cordel. • Recitar cordel. • Reconhecer advérbios em textos. • Aprofundar o conhecimento sobre advérbios reconhecendo os graus comparativo e superlativo. • Conhecer regras ortográficas. • Conhecer regras ortográficas.

<p>10. O censo da floresta</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Artigo de divulgação científica • Numeral • Uso de meio ou meia 	<ul style="list-style-type: none"> • Ler e compreender um artigo de divulgação científica. • Planejar a escrita de um artigo de divulgação científica. • Reler, revisar o texto produzido e editar a versão final. • Retomar conceito de numeral. • Conhecer regras ortográficas.
<p>11. Uma história de príncipe e princesa</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conto de fadas • Reportagem • Preposição • Uso de onde e aonde • Uso de sobre e sob 	<ul style="list-style-type: none"> • Ler e compreender contos de fadas. • Recontar um conto de fadas conhecido. • Planejar o texto a ser produzido. • Reler, revisar o texto produzido e editar a versão final. • Ler e compreender um trecho de reportagem. • Identificar a preposição em textos. • Conhecer regras ortográficas. • Conhecer regras ortográficas.
<p>12. A criação do mundo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lenda • Pontuação • Texto informativo 	<ul style="list-style-type: none"> • Ler e compreender uma lenda. • Planejar a escrita de uma lenda. • Reler, revisar o texto produzido e editar a versão final. • Reconhecer sinais de pontuação para utilizá-los em suas produções. • Ler e compreender um texto informativo.
<p>13. Entrevista com Celina Turchi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Entrevista • Artigo de divulgação científica • Tipos de frase • Oração e período 	<ul style="list-style-type: none"> • Ler e compreender uma entrevista. • Planejar e produzir uma entrevista. • Ler e compreender um artigo de divulgação científica. • Retomar conceito de frase. • Introduzir conceito de oração e período.
<p>14. Os idosos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Notícia • Texto narrativo • Sujeito simples e sujeito composto • Uso de há e a 	<ul style="list-style-type: none"> • Ler e compreender uma notícia. • Planejar a escrita de uma notícia. • Reler, revisar o texto produzido e editar a versão final. • Ler e compreender um texto narrativo. • Diferenciar sujeito simples de composto. • Conhecer regras ortográficas.
<p>15. A chuva e a crise hídrica</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Charge • Poema • Sinônimos, antônimos e homônimos 	<ul style="list-style-type: none"> • Ler e compreender uma charge. • Ler e compreender um poema. • Planejar a escrita de um poema. • Reler, revisar o texto produzido e editar a versão final. • Identificar o caráter polissêmico das palavras.

<p>16. A importância do brincar</p>	<ul style="list-style-type: none">• Reportagem• Artigos de lei• Conjunções• Texto informativo	<ul style="list-style-type: none">• Ler e compreender uma reportagem.• Planejar e produzir uma reportagem.• Rerler, revisar o texto produzido e editar a versão final.• Ler e compreender artigos do Estatuto da Criança e do Adolescente.• Identificar, em textos, o uso de conjunções e a relação que estabelecem entre partes do texto.• Ler e compreender um texto informativo.
--	--	--

MATEMÁTICA - 5º ANO (INTEGRADO)

LIÇÃO	CONTEÚDO	OBJETIVOS
1. Sistema de Numeração Decimal	<ul style="list-style-type: none">• Um pouco de história• Valor relativo e valor absoluto• Ordens e classes• Decomposição numérica	<ul style="list-style-type: none">• Retomar o Sistema de Numeração Decimal e história dos números.• Ampliar a leitura e a escrita dos números.• Ler, escrever e representar números respeitando as regras do Sistema de Numeração Decimal.• Verificar como a decomposição do número facilita a escrita, a leitura de números com mais de uma classe e o cálculo mental.• Ler tabelas simples envolvendo e números da classe dos milhões.
2. Operações com números naturais – adição e subtração	<ul style="list-style-type: none">• Adição• Subtração	<ul style="list-style-type: none">• Reconhecer as propriedades comutativa e associativa da adição.• Verificar o fato de que a adição é a operação inversa da subtração e vice-versa.
3. Operações com números naturais – multiplicação e divisão	<ul style="list-style-type: none">• Ideias da multiplicação• Termos da multiplicação e da divisão• Verificação da divisão• Divisão por 10, 100 e 1 000• Propriedades da multiplicação• Aspectos comuns entre a divisão e a subtração	<ul style="list-style-type: none">• Relacionar e identificar as ideias associadas à multiplicação e à divisão (proporcionalidade, comparação, disposição retangular e combinatória).• Nomear as propriedades da multiplicação: fechamento, comutativa, associativa e distributiva.• Perceber estratégias de cálculo nas multiplicações e divisões por 10, 100 e 1 000.
4. Análise de chances	<ul style="list-style-type: none">• Igualmente prováveis• Probabilidade e fração	<ul style="list-style-type: none">• Apresentar todos os possíveis resultados de um experimento aleatório.• Estimar se os resultados de um experimento aleatório são igualmente prováveis ou não.• Determinar a probabilidade de ocorrência de um resultado quando todos os resultados possíveis são equiprováveis.
5. Expressões numéricas	<ul style="list-style-type: none">• Expressões numéricas com sinais de associação	<ul style="list-style-type: none">• Compreender o conceito de expressão numérica.• Relacionar as quatro operações fundamentais por meio de expressões numéricas.• Compreender as regras da ordem de prioridade entre as operações fundamentais e conhecer os símbolos de expressões numéricas: $()$, $[\]$, $\{ \}$.

<p>6. Medidas de tempo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • O dia e o ano • O calendário • Unidades menores que o dia 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender o significado de ano bissexto. • Ler e escrever representações de medidas de tempo. • Identificar o relógio como instrumento para medir o tempo. • Estabelecer as equivalências entre a hora, os minutos e os segundos.
<p>7. Poliedros</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Poliedros • Faces, vértices e arestas • Prismas regulares e pirâmides 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer as características gerais de poliedros. • Identificar regiões poligonais nas faces dos poliedros. • Estabelecer relações entre a quantidade de faces, vértices e arestas de prismas regulares e pirâmides.
<p>8. Volume e capacidade</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Medidas de volume • Transformação de unidades • Volume do cubo e do paralelepípedo • Medidas de capacidade • Transformações de unidades • Relação entre as medidas de capacidade e de volume 	<ul style="list-style-type: none"> • Relembrar o que é volume e sua unidade fundamental de medida, o metro cúbico. • Ler, escrever, representar e transformar unidades de medida de volume. • Formalizar o cálculo do volume do cubo e do paralelepípedo retângulo. • Sistematizar o cálculo de volumes e as transformações de unidades, bem como das operações com números decimais. • Relembrar o que é capacidade e sua unidade fundamental de medida, o litro. • Ler, escrever, representar e transformar unidades de medida de capacidade. • Relacionar medidas de volume e medidas de capacidade.
<p>9. Múltiplos e divisores de um número natural</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Múltiplos • Mínimo múltiplo comum • Divisores • Critérios de divisibilidade • Máximo divisor comum 	<ul style="list-style-type: none"> • Retomar os conceitos de múltiplo e de divisor de um número natural. • Reconhecer e escrever a sequência dos múltiplos e dos divisores de um número natural. • Verificar a existência ou não de múltiplos e divisores comuns aos números dados. • Destacar o máximo divisor comum e o mínimo múltiplo comum dos números dados. • Ler e interpretar tabelas e gráficos. • Comparar o uso de tabelas e o uso de gráficos de acordo com suas funções.
<p>10. Números primos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Crivo de Eratóstenes 	<ul style="list-style-type: none"> • Retomar divisão e divisores de um número natural. • Identificar os números primos e os números compostos. • Determinar os números primos até 100, pelo Crivo de Eratóstenes.

<p>11. Álgebra</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Igualdade • Sentença matemática • Valor desconhecido em uma sentença matemática • Grandezas diretamente proporcionais • Partilha desigual 	<ul style="list-style-type: none"> • Por meio de investigações, concluir que a relação de igualdade existente entre dois membros permanece ao adicionar, subtrair, multiplicar e dividir cada um desses membros por um mesmo número, para construir a noção de equivalência. • Resolver e elaborar problemas cuja conversão em sentença matemática seja uma igualdade com uma operação em que um dos termos é desconhecido.
<p>12. Ângulos e polígonos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ângulos • Polígonos • Polígonos e eixos de simetria 	<ul style="list-style-type: none"> • Apresentar os elementos de um ângulo. • Explorar instrumentos de medição e construção de ângulos. • Classificar os polígonos observando o número de lados. • Identificar os elementos: lados, vértices e ângulos internos do polígono. • Identificar eixos de simetria em polígonos.
<p>13. Triângulos e quadriláteros</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Triângulos • Quadriláteros 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificar triângulos e quadriláteros de acordo com a medida de seus lados e ângulos. • Compor polígonos a partir de triângulos.
<p>14. Frações</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Representação fracionária • Frações equivalentes • Comparação de frações • Classificação de frações • Número misto • Simplificação de frações • Fração de um número natural • Inverso de uma fração 	<ul style="list-style-type: none"> • Representar, escrever e ler frações. • Representar e calcular a fração de um número natural. • Classificar, comparar e simplificar frações. • Representar frações usando números mistos. • Reconhecer e obter frações equivalentes a uma fração dada.
<p>15. Operações com frações</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adição • Subtração • Multiplicação • Divisão 	<ul style="list-style-type: none"> • Adicionar e subtrair frações com o mesmo denominador e com denominadores diferentes. • Multiplicar e dividir frações.
<p>16. Porcentagem</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cálculo de porcentagem 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer o símbolo % (por cento) e utilizar estratégias para calcular porcentagens. • Perceber a porcentagem em situações do cotidiano. • Ler gráficos de setores envolvendo porcentagem.
<p>17. Números decimais</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Representação fracionária e decimal • Comparação de números decimais 	<ul style="list-style-type: none"> • Construir o significado da representação decimal de um número fracionário. • Representar, ler e escrever números fracionários na forma decimal. • Comparar e ordenar números na forma decimal.

<p>18. Operações com números decimais</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adição e subtração • Multiplicação • Divisão 	<ul style="list-style-type: none"> • Efetuar adições, subtrações, multiplicações e divisões com a parte inteira e com décimos, centésimos e milésimos de números decimais. • Efetuar multiplicações e divisões de um número decimal por 10, por 100 e por 1 000.
<p>19. Geometria na malha quadriculada</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Representação e localização no plano • Ampliação e redução na malha quadriculada 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar e compreender diferentes representações para a localização de objetos no plano, como mapas e coordenadas geográficas, afim de desenvolver as primeiras noções de coordenadas cartesianas. • Interpretar, descrever e representar a localização ou movimentação de objetos no plano cartesiano (o quadrante), utilizando coordenadas cartesianas, indicando mudanças de direção e de sentido e giros. • Reconhecer a congruência dos ângulos e a proporcionalidade entre os lados correspondentes de figuras poligonais em situações de ampliação e de redução em malhas quadriculadas.
<p>20. Dinheiro no dia a dia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Facilitando o troco 	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliar o conhecimento da nossa moeda, o real. • Representar e escrever quantias em reais. • Compreender a ideia de troco e estratégias para facilitar o troco em situações cotidianas. • Efetuar as operações fundamentais com valores em reais.
<p>21. Medidas de comprimento</p>	<ul style="list-style-type: none"> • O metro • Transformação de unidades 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer o metro como unidade fundamental de medida de comprimento. • Ler, representar e transformar unidades de medida de comprimento. • Ampliar o conhecimento de unidades de medida de comprimento utilizando os múltiplos e os submúltiplos do metro.
<p>22. Perímetro e área</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Perímetro • Área • Múltiplos e submúltiplos do metro quadrado • Transformação de unidades • Áreas do quadrado e do retângulo 	<ul style="list-style-type: none"> • Ler, escrever, representar e transformar unidades de medida de superfície. • Calcular a área e o perímetro de algumas figuras geométricas planas. • Formalizar o cálculo da superfície de áreas na forma de quadrado e retângulo.
<p>23. Medidas de massa</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Massa • Transformação de unidades 	<ul style="list-style-type: none"> • Recordar a diferença entre peso e massa. • Ler, escrever e transformar unidades de medida de massa.

HISTÓRIA - 5º ANO (INTEGRADO)

LIÇÃO	CONTEÚDO	OBJETIVOS
1. As fontes e o tempo da História	<ul style="list-style-type: none">• Maneiras de conhecer o passado• A contagem do tempo	<ul style="list-style-type: none">• Reconhecer a importância dos vestígios e registros do passado para o estudo da História.• Identificar que o trabalho dos historiadores está apoiado no uso de documentos.• Reconhecer que as sociedades ágrafas deixaram documentos materiais para o estudo de sua história.• Informar-se sobre diferentes tipos de documentos.• Identificar a importância de cada tipo de documento para o estudo do passado.• Reconhecer a importância da transmissão de experiências de um povo por meio da linguagem oral e dos relatos dos mais velhos.
2. Espaços de memória	<ul style="list-style-type: none">• Museus conservam a História• Patrimônios: a memória da humanidade• Patrimônios materiais e imateriais	<ul style="list-style-type: none">• Identificar museus como espaços de memória.• Entender a pluralidade de funções de um museu além de simples curadoria de objetos do passado.• Ter informações sobre museus históricos e digitais importantes do país.• Identificar o Museu da Língua Portuguesa como exemplo de museu digital.• Entender o significado de patrimônio.• Distinguir patrimônios materiais e imateriais.• Reconhecer patrimônios históricos, culturais e naturais.

<p>3. O Egito Antigo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • As primeiras cidades: às margens de grandes rios • A religião e o poder dos faraós 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender que as primeiras cidades e civilizações surgiram ao redor de grandes rios, formando o chamado Crescente Fértil do norte da África até a Mesopotâmia, na Ásia. • Relacionar a formação do Egito com o Rio Nilo, a nordeste do continente africano. • Entender que a população egípcia vivia da agricultura, da pecuária, do artesanato e do comércio. • Compreender a unificação das cidades egípcias em um único Estado. • Saber que a religião egípcia era politeísta e os egípcios explicavam os fenômenos da natureza por meio da religião. • Perceber o poder do faraó relacionado à religião e apresentado como divino. • Compreender que a sociedade egípcia era desigual, dividida em uma minoria rica e poderosa (faraó e sua família, sacerdotes, altos funcionários do governo, escribas) e uma maioria de trabalhadores braçais e camponeses. • Identificar na sociedade a camada intermediária formada por artesãos, comerciantes, artistas, engenheiros, arquitetos etc. • Saber que o número de escravos era pequeno, formado por prisioneiros de guerra. • Ter informações sobre a escrita egípcia, o sistema de hieróglifos, só decifrada no século XIX, por Champollion, que analisou a Pedra de Roseta. • Saber que as pirâmides eram túmulos dos faraós e das pessoas mais ricas.
<p>4. Mesopotâmia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A mesopotâmia: terra de muitos povos • Como viviam os mesopotâmicos • Religião, artes e ciências 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender a origem das diversas civilizações mesopotâmicas nas proximidades de grandes rios. • Saber que a denominação “Mesopotâmia”, terra entre rios, foi dada pelos gregos. • Identificar os povos que viveram na região na Antiguidade. • Conhecer aspectos da religião, das artes e das ciências. • Entender a importância do Código de Hamurábi. • Identificar contribuições dos povos mesopotâmicos na formação da cultura ocidental contemporânea, como nos estudos de astronomia, arquitetura, escultura etc.

<p>5. Grécia Antiga</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Os Gregos na Antiguidade onde viveram 	<ul style="list-style-type: none"> • Entender a configuração geográfica da Península Balcânica e sua relação com a formação da cidade-estado grega. • Compreender o conceito de cidade-estado. • Identificar o processo de formação de classes sociais distintas nas cidades-estados gregas. • Perceber o processo de expansão colonial como decorrência da falta de terras e da sociedade classista. • Entender que a expansão colonial grega fundamentou a expansão cultural, influenciando a formação de outras culturas, como a romana. • Analisar e comparar duas cidades-estados: Esparta e Atenas. • Compreender o nascimento da democracia em Atenas e perceber suas limitações. • Conhecer algumas características da religião, das artes, das ciências e da filosofia gregas. • Saber que as Olimpíadas nasceram na Grécia.
<p>6. Roma, como tudo começou</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Roma, como tudo começou • O primeiro sistema de governo: monarquia (753 a.C. a 509 a.C) • O Império Romano (27 a.C. a 476 d.C) 	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer a civilização romana na Antiguidade. • Compreender a origem histórica de Roma. • Interpretar a lenda sobre a origem de Roma como incentivo à militarização. • Conhecer a divisão da sociedade romana. • Entender as atividades econômicas na Roma Antiga, antes e depois da expansão do império. • Entender os motivos da expansão romana por todo o mundo conhecido na época. • Conhecer aspectos da cultura romana. • Perceber influências culturais romanas nas civilizações ocidentais contemporâneas.

<p>7. Ser cidadão</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cidadania e democracia • A ideia de cidadania veio da Grécia • O cidadão em Roma • Cidadania no Brasil • Cidadania no Brasil colonial e independente • Cidadania no Brasil republicano • Ditadura, democracia... O vai e vem da cidadania • Os direitos e a cidadania no Brasil do século XXI 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender cidadania como o conjunto de direitos fundamentais do ser humano. • Entender o conceito de direitos humanos. • Compreender o que é democracia e perceber que, quanto mais direitos são respeitados, mais amplas são a democracia e a cidadania. • Entender que cidadania e democracia estão em constante construção. • Saber que a cidadania nasceu em Atenas, na Grécia Antiga, e não abrangia mulheres, escravos e estrangeiros. • Conhecer como a ideia de cidadania se ampliou em Roma, com a luta de plebeus. • Identificar, no Brasil, avanços e recuos da cidadania ao longo da História. • Saber o significado de voto por renda (censitário), voto do cabresto, curral eleitoral. • Identificar a ampliação dos direitos de cidadania nas diversas Constituições brasileiras. • Saber por que a Constituição de 1988 é chamada Constituição Cidadã. • Entender a cidadania como extensão de direitos a pessoas com deficiência.
<p>8. O mundo hoje</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Diversidade cultural: o que é? • O que é inclusão digital • Inclusão digital é mais do que computador 	<ul style="list-style-type: none"> • Entender o que é diversidade cultural. • Perceber que os grupos humanos sempre se comunicaram. • Identificar formas de comunicação do passado. • Compreender globalização. • Entender o papel da internet na construção da diversidade cultural. • Compreender o que é inclusão digital. • Perceber que a tecnologia pode ser empregada para a qualidade de vida de todos os seres humanos. • Conhecer um caso de emprego da informática na educação.

<p>Datas comemorativas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dia Internacional da Mulher • Dia do Indígena • Dia do Trabalhador • Dia da Libertação dos Escravos • Dia do Imigrante • Dia da Cultura Brasileira • Dia Nacional da Consciência Negra 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender o Dia Internacional da Mulher como momento de reflexão sobre a conquista de direitos das mulheres não apenas no Brasil, mas no mundo todo. • Perceber que o Dia do Indígena não se refere a um único padrão de população originária, mas a centenas de etnias e culturas que já se encontravam no território quando da chegada dos europeus. • Compreender a construção inicial do Brasil como interação, convivência e/ou conflito entre portugueses e indígenas. • Perceber que situações cotidianas se relacionam com momentos de mudança, pertencimento e memória. • Identificar na construção da sociedade brasileira os responsáveis pelos bens que consumimos, pelas riquezas e por tudo de que precisamos para a sobrevivência. • Associar o Dia da Libertação dos Escravos e o Dia da Consciência Negra à questão da inclusão dos afrodescendentes à cidadania. • Entender o Dia do Imigrante e o Dia da Cultura Brasileira no âmbito do conceito de diversidade cultural.
----------------------------	--	---

GEOGRAFIA - 5º ANO (INTEGRADO)

LIÇÃO	CONTEÚDO	OBJETIVOS
1. Brasil: o nosso país	<ul style="list-style-type: none">• O Brasil na América do Sul.• A divisão política do Brasil	<ul style="list-style-type: none">• Estabelecer conexões e hierarquias entre diferentes cidades, utilizando mapas temáticos e representações gráficas.
2. A população do Brasil	<ul style="list-style-type: none">• A vinda de imigrantes• Os fluxos de população• A população atual do Brasil• Imigrações atuais no Brasil	<ul style="list-style-type: none">• Descrever e analisar dinâmicas populacionais na Unidade da Federação em que vive, estabelecendo relações entre migrações e condições de infraestrutura.• Identificar diferenças étnico-raciais e étnico-culturais e desigualdades sociais entre grupos em diferentes territórios.
3. Brasil: aspectos econômicos	<ul style="list-style-type: none">• A agricultura• A pecuária• A tecnologia no campo• A indústria• A agroindústria• O comércio• Os serviços• Interação campo e cidade	<ul style="list-style-type: none">• Identificar as formas e funções das cidades e analisar as mudanças sociais, econômicas e ambientais provocadas pelo seu crescimento.• Reconhecer as características da cidade e analisar as interações entre a cidade e o campo e entre cidades na rede urbana.• Identificar e comparar as mudanças dos tipos de trabalho e desenvolvimento tecnológico na agropecuária, na indústria, no comércio e nos serviços.• Identificar e comparar transformações dos meios de transporte e de comunicação.• Identificar os diferentes tipos de energia utilizados na produção industrial, agrícola e extrativa e no cotidiano das populações.

<p>4. Brasil: Região Norte</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Divisão política • Aspectos físicos • Aspectos econômicos • Aspectos humanos • Comunidade ribeirinha • Povo indígena da Amazônia • Aspectos culturais 	<ul style="list-style-type: none"> • Estabelecer conexões e hierarquias entre diferentes cidades, utilizando mapas temáticos e representações gráficas. • Identificar as formas e funções das cidades e analisar as mudanças sociais, econômicas e ambientais provocadas pelo seu crescimento. • Reconhecer as características da cidade e analisar as interações entre a cidade e o campo e entre cidades na rede urbana. • Identificar e comparar as mudanças dos tipos de trabalho e desenvolvimento tecnológico na agropecuária, na indústria, no comércio e nos serviços. • Identificar e comparar transformações dos meios de transporte e de comunicação. • Identificar os diferentes tipos de energia utilizados na produção industrial, agrícola e extrativa e no cotidiano das populações. • Reconhecer e comparar atributos da qualidade ambiental e algumas formas de poluição dos cursos de água e dos oceanos (esgotos, efluentes industriais, marés negras etc.). • Identificar e descrever problemas ambientais que ocorrem no entorno da escola e da residência (lixões, indústrias poluentes, destruição do patrimônio histórico etc.), propondo soluções (inclusive tecnológicas) para esses problemas. • Identificar diferenças étnico-raciais e étnico-culturais e desigualdades sociais entre grupos em diferentes territórios.
--------------------------------	---	--

<p>5. Brasil: Região Nordeste</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Divisão política • Aspectos físicos: relevo e hidrografia, vegetação e clima • Aspectos econômicos: extrativismo vegetal, extrativismo animal, extrativismo mineral, agricultura e pecuária, indústria, comércio, transportes e turismo • Aspectos humanos: comunidade tradicional quilombola • Aspectos culturais: o folclore e a culinária 	<ul style="list-style-type: none"> • Estabelecer conexões e hierarquias entre diferentes cidades, utilizando mapas temáticos e representações gráficas. • Identificar as formas e funções das cidades e analisar as mudanças sociais, econômicas e ambientais provocadas pelo seu crescimento. • Reconhecer as características da cidade e analisar as interações entre a cidade e o campo e entre cidades na rede urbana. • Identificar e comparar as mudanças dos tipos de trabalho e desenvolvimento tecnológico na agropecuária, na indústria, no comércio e nos serviços. • Identificar e comparar transformações dos meios de transporte e de comunicação. • Identificar os diferentes tipos de energia utilizados na produção industrial, agrícola e extrativa e no cotidiano das populações. • Reconhecer e comparar atributos da qualidade ambiental e algumas formas de poluição dos cursos de água e dos oceanos (esgotos, efluentes industriais, marés negras etc.). • Identificar e descrever problemas ambientais que ocorrem no entorno da escola e da residência (lixões, indústrias poluentes, destruição do patrimônio histórico etc.), propondo soluções (inclusive tecnológicas) para esses problemas. • Identificar diferenças étnico-raciais e étnico-culturais e desigualdades sociais entre grupos em diferentes territórios.
-----------------------------------	--	--

<p>6. Brasil: Região Centro-Oeste</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Divisão política • Aspectos físicos • Aspectos econômicos • Aspectos humanos • Povos Indígenas • Aspectos culturais 	<ul style="list-style-type: none"> • Estabelecer conexões e hierarquias entre diferentes cidades, utilizando mapas temáticos e representações gráficas. • Identificar as formas e funções das cidades e analisar as mudanças sociais, econômicas e ambientais provocadas pelo seu crescimento. • Reconhecer as características da cidade e analisar as interações entre a cidade e o campo e entre cidades na rede urbana. • Identificar e comparar as mudanças dos tipos de trabalho e desenvolvimento tecnológico na agropecuária, na indústria, no comércio e nos serviços. • Identificar e comparar transformações dos meios de transporte e de comunicação. • Identificar os diferentes tipos de energia utilizados na produção industrial, agrícola e extrativa e no cotidiano das populações. • Reconhecer e comparar atributos da qualidade ambiental e algumas formas de poluição dos cursos de água e dos oceanos (esgotos, efluentes industriais, marés negras etc.). • Identificar e descrever problemas ambientais que ocorrem no entorno da escola e da residência (lixões, indústrias poluentes, destruição do patrimônio histórico etc.), propondo soluções (inclusive tecnológicas) para esses problemas. • Identificar diferenças étnico-raciais e étnico-culturais e desigualdades sociais entre grupos em diferentes territórios.
---------------------------------------	--	--

<p>7. Brasil: Região Sudeste</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Divisão política • Aspectos físicos • Aspectos econômicos • Aspectos humanos • Os caiçaras • Aspectos culturais 	<ul style="list-style-type: none"> • Estabelecer conexões e hierarquias entre diferentes cidades, utilizando mapas temáticos e representações gráficas. • Identificar as formas e funções das cidades e analisar as mudanças sociais, econômicas e ambientais provocadas pelo seu crescimento. • Reconhecer as características da cidade e analisar as interações entre a cidade e o campo e entre cidades na rede urbana. • Identificar e comparar as mudanças dos tipos de trabalho e desenvolvimento tecnológico na agropecuária, na indústria, no comércio e nos serviços. • Identificar e comparar transformações dos meios de transporte e de comunicação. • Identificar os diferentes tipos de energia utilizados na produção industrial, agrícola e extrativa e no cotidiano das populações. • Reconhecer e comparar atributos da qualidade ambiental e formas de poluição dos cursos de água e dos oceanos (esgotos, efluentes industriais, marés negras etc.). • Identificar e descrever problemas ambientais que ocorrem no entorno da escola e da residência (lixões, indústrias poluentes, destruição do patrimônio histórico etc.), propondo soluções (inclusive tecnológicas) para esses problemas. • Identificar diferenças étnico-raciais e étnico-culturais e desigualdades sociais entre grupos em diferentes territórios.
----------------------------------	--	--

<p>8. Brasil: Região Sul</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Divisão política • Aspectos físicos • Aspectos econômicos • Aspectos humanos • As colônias de imigrantes • Aspectos culturais 	<ul style="list-style-type: none"> • Estabelecer conexões e hierarquias entre diferentes cidades, utilizando mapas temáticos e representações gráficas. • Identificar as formas e funções das cidades e analisar as mudanças sociais, econômicas e ambientais provocadas pelo seu crescimento. • Reconhecer as características da cidade e analisar as interações entre a cidade e o campo e entre cidades na rede urbana. • Identificar e comparar as mudanças dos tipos de trabalho e desenvolvimento tecnológico na agropecuária, na indústria, no comércio e nos serviços. • Identificar e comparar transformações dos meios de transporte e de comunicação. • Identificar os diferentes tipos de energia utilizados na produção industrial, agrícola e extrativa e no cotidiano das populações. • Reconhecer e comparar atributos da qualidade ambiental e formas de poluição dos cursos de água e dos oceanos (esgotos, efluentes industriais, marés negras etc.). • Identificar e descrever problemas ambientais que ocorrem no entorno da escola e da residência (lixões, indústrias poluentes, destruição do patrimônio histórico etc.), propondo soluções (inclusive tecnológicas) para esses problemas. • Identificar diferenças étnico-raciais e étnico-culturais e desigualdades sociais entre grupos em diferentes territórios.
-------------------------------------	--	--

CIÊNCIAS - 5º ANO (INTEGRADO)

LIÇÃO	CONTEÚDO	OBJETIVOS
1. O Universo e a Terra	<ul style="list-style-type: none">• O Universo• As constelações• Terra: nosso planeta• Os movimentos terrestres	<ul style="list-style-type: none">• Conhecer elementos do Universo e de sua formação.• Identificar planetas, satélites, cometas e estrelas.• Identificar os elementos que fazem parte do Sistema Solar e a órbita dos planetas.• Identificar as constelações.• Identificar os movimentos do planeta Terra.
2. A matéria da Terra	<ul style="list-style-type: none">• Os estados físicos da matéria• As propriedades da matéria• Materiais magnéticos• A eletricidade e os materiais condutores• Materiais condutores de calor e som• Os materiais e a passagem da luz• Fontes de luz• Os materiais combustíveis	<ul style="list-style-type: none">• Compreender o que é matéria.• Identificar as propriedades da matéria.• Observar os efeitos da falta de gravidade.• Identificar os materiais magnéticos.• Observar os efeitos da eletricidade e materiais condutores de calor e de som.• Identificar as fontes de luz e seus efeitos nos materiais.• Reconhecer os materiais combustíveis.
3. A água na natureza	<ul style="list-style-type: none">• A água na natureza• O ciclo da água	<ul style="list-style-type: none">• Identificar como a água se distribui no planeta e sua importância para os seres vivos.• Reconhecer os aquíferos como reservatórios fundamentais de água.• Reconhecer a importância do Aquífero Guarani.• Reconhecer a importância da água nos organismos vivos.• Conhecer a contribuição da Floresta Amazônica para a umidade do ar e o papel dos “rios voadores” no regime de chuvas de outras regiões.• Ampliar a noção de mudanças de estados físicos da água.

<p>4. A atmosfera da Terra</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Como é a atmosfera • Os ventos • Clima e tempo • O clima da Terra 	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer os componentes da atmosfera. • Identificar os fatores responsáveis pelo efeito estufa. • Compreender como ocorre o aquecimento global. • Compreender a importância da camada de ozônio para o equilíbrio do planeta. • Identificar e conhecer as ações para combater o aquecimento do planeta. • Conhecer os fatores que determinam o clima e as variações de temperatura. • Compreender as adaptações dos seres vivos aos diferentes tipos de clima e temperatura.
<p>5. Relações do ser humano com a natureza</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mudanças ambientais provocadas pelas atividades humanas • Sustentabilidade 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer as transformações provocadas pelos seres humanos na natureza. • Relacionar as modificações provocadas na natureza aos problemas ambientais existentes hoje. • Identificar e compreender as atitudes que podem alterar o rumo das transformações no planeta.
<p>6. O corpo humano</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sistema digestório • Sistema circulatório • Sistema respiratório • Cuidado com o sistema respiratório • Sistema urinário • Cuidados com o sistema urinário • Sistema esquelético e muscular • Cuidados com os ossos e os músculos 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender como acontece a digestão no organismo humano. • Conhecer os órgãos que compõem o sistema digestório e suas respectivas funções. • Compreender o funcionamento dos sistemas circulatório, respiratório e urinário. • Compreender a formação óssea do corpo humano. • Conhecer como se dá a relação entre os ossos e os músculos que compõem o processo de locomoção do corpo humano.
<p>7. Sistema nervoso e sistemas reprodutores</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Funções dos órgãos do sistema nervoso • Sistemas reprodutores • Fecundação e gravidez • A infância e a adolescência 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar o sistema nervoso e sua divisão: central e periférico. • Identificar que o sistema nervoso central é constituído por cérebro, cerebelo, ponte, bulbo e medula espinhal. • Reconhecer as funções do sistema nervoso central. • Identificar que o sistema nervoso periférico é constituído por medula espinhal e nervos. • Conhecer os órgãos que compõem o sistema reprodutor feminino e os órgãos que compõem o sistema reprodutor masculino. • Compreender a ocorrência da fecundação e gravidez. • Identificar as transformações que ocorrem na infância e na adolescência.

<p>8. Os alimentos como fonte de vida</p>	<ul style="list-style-type: none">• Vitaminas: indispensáveis para o organismo• Alimentação balanceada	<ul style="list-style-type: none">• Conhecer a origem dos alimentos (mineral, vegetal ou animal).• Classificar os alimentos de acordo com sua função (construtores, energéticos ou reguladores).• Conhecer os tipos de nutrientes (açúcares, gorduras, proteínas, vitaminas, sais minerais e água) e suas principais fontes.• Reconhecer as vitaminas indispensáveis ao organismo, as funções de cada uma delas e em que alimentos são encontradas.
--	---	--

ARTE - 5º ANO (INTEGRADO)

LIÇÃO	CONTEÚDO	OBJETIVOS
1. Cores primárias e cores secundárias	<ul style="list-style-type: none"> • Cores primárias • Cores secundárias • A mistura das cores • Pintura com lápis de cor e contorno com caneta hidrocor 	<ul style="list-style-type: none"> • Relembrar e identificar as cores primárias e as cores secundárias. • Observar o resultado que se obtém com a mistura das cores. • Pintar aplicando as cores primárias e as cores secundárias.
2. O desenho	<ul style="list-style-type: none"> • Desenho • Desenho de observação • Aplicação do desenho de observação 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprender o que é o desenho. • Aprender uma das várias modalidades de desenho: o desenho de observação. • Observar um objeto e reproduzi-lo da forma mais realista possível. • Pintar o desenho observado.
3. Cores complementares	<ul style="list-style-type: none"> • Cores complementares • Círculo cromático • Pintura com as cores complementares 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprender as cores complementares. • Entender o círculo cromático. • Pintar utilizando as cores complementares.
4. Arte africana – Máscara africana	<ul style="list-style-type: none"> • Cultura africana • Construção de uma máscara africana com materiais reutilizáveis 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprender sobre a cultura africana. • Construir uma máscara africana com materiais reutilizáveis.
5. Dia das Mães – Porta-celular	<ul style="list-style-type: none"> • Dia das Mães • Construção de um porta-celular • Recorte e colagem 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprender sobre datas comemorativas: Dia das Mães. • Criar um porta-celular para presentear a mamãe. • Recortar e colar.
6. Festa Junina – Relicário junino	<ul style="list-style-type: none"> • Festas Juninas • Construção de um relicário junino • Recorte • Colagem 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprender sobre datas comemorativas: Festas Juninas. • Construir um relicário junino com materiais reutilizáveis. • Recortar e colar utilizando materiais diversos.
7. Instrumento africano – Cabuletê	<ul style="list-style-type: none"> • Cultura africana • Instrumento musical africano: Cabuletê • Construção de um cabuletê com materiais reutilizáveis 	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer um instrumento musical africano. • Aprender sobre a cultura africana. • Construir um cabuletê com materiais reutilizáveis.
8. O vitral	<ul style="list-style-type: none"> • Vitral • Pintura de um vitral 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprender o que é um vitral. • Pintar o vitral impresso no livro.
9. Dia dos Pais – Kit escritório pai coruja	<ul style="list-style-type: none"> • Dia dos Pais • Construção de um <i>kit</i> escritório para o papai com materiais reutilizáveis • Recorte, pintura e colagem 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprender sobre datas comemorativas: Dia dos Pais. • Construir um <i>kit</i> escritório com materiais reutilizáveis para presentear o papai. • Recortar, pintar e colar.

10. Recortando e colando com cores quentes e cores frias	<ul style="list-style-type: none"> • Cores quentes • Cores frias • Recorte e colagem 	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer e identificar as cores quentes. • Conhecer e identificar as cores frias. • Recortar e colar.
11. Desenho abstrato	<ul style="list-style-type: none"> • Desenho • Desenho abstrato • Aplicação do desenho abstrato 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprender o que é o desenho. • Aprender uma das várias modalidades de desenho: o desenho abstrato. • Criar um desenho abstrato.
12. Pintando uma obra de arte	<ul style="list-style-type: none"> • Gustavo Rosa • Observação da obra <i>Vendedor de pipa</i> e pintura • Desenho e pintura de uma obra feita pelo aluno com o título <i>Minha brincadeira favorita</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Despertar no aluno o interesse pela apreciação de obras de arte. • Conhecer e apreciar o artista Gustavo Rosa e suas obras. • Pintar uma cópia da obra <i>Vendedor de pipa</i>. • Desenhar e pintar uma obra feita pelo aluno com o título <i>Minha brincadeira favorita</i>.
13. Arte africana – Escultura africana	<ul style="list-style-type: none"> • Cultura africana • Escultura africana • Construção de uma escultura africana com materiais reutilizáveis 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprender sobre a cultura africana. • Construir uma escultura africana com materiais reutilizáveis.
14. Impressionismo	<ul style="list-style-type: none"> • Impressionismo • Claude Monet • Desenho e pintura 	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer o movimento artístico impressionista. • Conhecer o artista Claude Monet e suas obras. • Desenhar e pintar uma paisagem.
15. Grafite	<ul style="list-style-type: none"> • Grafite • Aplicação da técnica do grafite 	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer o que é o grafite. • Aplicar a técnica do grafite.

LÍNGUA INGLESA - 5º ANO (INTEGRADO)

LIÇÃO	CONTEÚDO	OBJETIVOS
1. <i>How are you doing?</i>	<ul style="list-style-type: none">• Cumprimentos	<ul style="list-style-type: none">• Cumprimentar de modo formal e informal.
2. <i>What is he like?</i>	<ul style="list-style-type: none">• Características físicas• Características de personalidade	<ul style="list-style-type: none">• Conhecer algumas características físicas e de personalidade.• Descrever pessoas.
3. <i>A dream house</i>	<ul style="list-style-type: none">• Futuro simples	<ul style="list-style-type: none">• Falar sobre o futuro.
4. <i>Sports and competition</i>	<ul style="list-style-type: none">• Esportes olímpicos• Formas negativa e interrogativa dos verbos no presente	<ul style="list-style-type: none">• Conhecer o nome de alguns esportes olímpicos.• Falar sobre preferências nos esportes.
5. <i>Let's choose what we like</i>	<ul style="list-style-type: none">• Filmes• Música• Livros• Advérbios de frequência	<ul style="list-style-type: none">• Conhecer o nome de alguns tipos de filmes, música e livros.• Falar sobre preferências.• Falar sobre a frequência de ações.
6. <i>Health and body</i>	<ul style="list-style-type: none">• Hábitos saudáveis• Alimentos• 3ª pessoa do presente simples	<ul style="list-style-type: none">• Conversar sobre hábitos saudáveis.• Conversar sobre alimentos.
7. <i>Hobbies</i>	<ul style="list-style-type: none">• Passatempos• Números até 200	<ul style="list-style-type: none">• Conversar sobre passatempos.• Conhecer os números até 200.