

EDUCAÇÃO INFANTIL: LINGUAGENS – VOLUME 3

Conteúdos	Lição	Objetivos	CAMPOS DE EXPERIÊNCIA*
Cantigas, brincadeiras, Imagens (pintura e fotografias) e nome	1	Participar de brincadeiras cantadas. Escrever o próprio nome. Expressar ideias por meio da linguagem oral.	O eu, o outro e o nós. Corpo, gestos e movimentos. Escuta, fala, pensamento e imaginação. Traços, sons, cores e formas.
Os nomes, poema, sons iniciais	2	Ouvir a leitura de um poema. Escrever nomes de colegas da turma. Identificar figuras nomeadas pelo professor. Identificar figuras que têm sons semelhantes.	O eu, o outro e o nós. Corpo, gestos e movimentos. Escuta, fala, pensamento e imaginação. Traços, sons, cores e formas.
O alfabeto e práticas de escrita	3	Identificar as letras que compõem o alfabeto.	Escuta, fala, pensamento e imaginação.
As vogais e Encontros vocálicos	4	Conhecer e identificar as vogais. Treinar a escrita das vogais maiúsculas e minúsculas.	Escuta, fala, pensamento e imaginação. Traços, sons, cores e formas.
Boneca de lata (letra B) e práticas de escrita	5	Identificar o som e a escrita da consoante B. Treinar a escrita da letra B maiúscula e minúscula. Treinar a escrita e a leitura das sílabas simples com a letra B. Reconhecer palavras iniciadas com a letra B.	Escuta, fala, pensamento e imaginação. Corpo, gestos e movimentos. Traços, sons, cores e formas.
A cobra (letra C) e práticas de escrita	6	Identificar o som e a escrita da consoante C. Treinar a escrita da letra C maiúscula e minúscula. Treinar a escrita e a leitura das sílabas simples com a letra C. Reconhecer palavras iniciadas com a letra C.	Escuta, fala, pensamento e imaginação. Corpo, gestos e movimentos. Traços, sons, cores e formas.
Dominó (letra D) e práticas de escrita	7	Identificar o som e a escrita da consoante D. Treinar a escrita da letra D maiúscula e minúscula. Treinar a escrita e a leitura das sílabas simples com a letra D. Reconhecer palavras iniciadas com a letra D.	Escuta, fala, pensamento e imaginação. Traços, sons, cores e formas.

A foca (letra F) e práticas de escrita	8	<p>Identificar o som e a escrita da consoante F.</p> <p>Treinar a escrita da letra F maiúscula e minúscula.</p> <p>Treinar a escrita e a leitura das sílabas simples com a letra F.</p> <p>Reconhecer palavras iniciadas com a letra F.</p>	<p>Escuta, fala, pensamento e imaginação.</p> <p>Traços, sons, cores e formas.</p>
Meu gatinho (letra G) e práticas de escrita	9	<p>Identificar o som e a escrita da consoante G.</p> <p>Treinar a escrita da letra G maiúscula e minúscula.</p> <p>Treinar a escrita e a leitura das sílabas simples com a letra G.</p> <p>Reconhecer palavras iniciadas com a letra G.</p>	<p>Escuta, fala, pensamento e imaginação.</p> <p>Traços, sons, cores e formas.</p>
Hipopótamo (letra H) e práticas de escrita	10	<p>Identificar o som e a escrita da consoante H.</p> <p>Treinar a escrita da letra H maiúscula e minúscula.</p> <p>Treinar a escrita e a leitura das sílabas simples com a letra H.</p> <p>Reconhecer palavras iniciadas com a letra H.</p>	<p>Escuta, fala, pensamento e imaginação.</p> <p>Traços, sons, cores e formas.</p>
Jacaré (letra J) e práticas de escrita	11	<p>Identificar o som e a escrita da consoante J.</p> <p>Treinar a escrita da letra J maiúscula e minúscula.</p> <p>Treinar a escrita e a leitura das sílabas simples com a letra J.</p> <p>Reconhecer palavras iniciadas com a letra J.</p>	<p>Escuta, fala, pensamento e imaginação.</p> <p>Traços, sons, cores e formas.</p>
Kiriku (letra K) e práticas de escrita	12	<p>Identificar o som e a escrita da letra K.</p> <p>Treinar a escrita da letra K maiúscula e minúscula.</p> <p>Reconhecer palavras iniciadas com a letra K.</p>	<p>Escuta, fala, pensamento e imaginação.</p> <p>O eu, o outro e o nós.</p> <p>Traços, sons, cores e formas.</p>
O que é, o que é? (letra L) e práticas de escrita	13	<p>Identificar o som e a escrita da consoante L.</p> <p>Treinar a escrita da letra L maiúscula e minúscula.</p> <p>Treinar a escrita e a leitura das sílabas simples com a letra L.</p> <p>Reconhecer palavras iniciadas com a letra L.</p>	<p>Escuta, fala, pensamento e imaginação.</p> <p>Traços, sons, cores e formas.</p>
Maria-mole (letra M) e práticas de escrita	14	<p>Identificar o som e a escrita da consoante M.</p>	<p>Escuta, fala, pensamento e imaginação.</p>

		Treinar a escrita da letra M maiúscula e minúscula. Treinar a escrita e a leitura das sílabas simples com a letra M. Reconhecer palavras iniciadas com a letra M.	Traços, sons, cores e formas.
Nuvem (letra N) e práticas de escrita	15	Identificar o som e a escrita da consoante N. Treinar a escrita da letra N maiúscula e minúscula. Treinar a escrita e a leitura das sílabas simples com a letra N. Reconhecer palavras iniciadas com a letra N.	Escuta, fala, pensamento e imaginação. Traços, sons, cores e formas.
Peixe e polvo (letra P) e práticas de escrita	16	Identificar o som e a escrita da consoante P. Treinar a escrita da letra P maiúscula e minúscula. Treinar a escrita e a leitura das sílabas simples com a letra P. Reconhecer palavras iniciadas com a letra P.	Escuta, fala, pensamento e imaginação. Traços, sons, cores e formas.
O quintal (letra Q) e práticas de escrita	17	Identificar o som e a escrita da consoante Q. Treinar a escrita da letra Q maiúscula e minúscula. Reconhecer palavras iniciadas com a letra Q.	Escuta, fala, pensamento e imaginação. Traços, sons, cores e formas.
A rainha e o rato (letra R) e práticas de escrita	18	Identificar o som e a escrita da consoante R. Treinar a escrita da letra R maiúscula e minúscula. Treinar a escrita e a leitura das sílabas simples com a letra R. Reconhecer palavras iniciadas com a letra R.	Escuta, fala, pensamento e imaginação. Traços, sons, cores e formas.
Sapo (letra S) e práticas de escrita	19	Identificar o som e a escrita da consoante S. Treinar a escrita da letra S maiúscula e minúscula. Treinar a escrita e a leitura das sílabas simples com a letra S. Reconhecer palavras iniciadas com a letra S.	Escuta, fala, pensamento e imaginação. Traços, sons, cores e formas.
O trem maluco (letra T) e práticas de escrita	20	Identificar o som e a escrita da consoante T.	Escuta, fala, pensamento e imaginação.

		Treinar a escrita da letra T maiúscula e minúscula. Treinar a escrita e a leitura das sílabas simples com a letra T. Reconhecer palavras iniciadas com a letra T.	Corpo, gestos e movimentos Traços, sons, cores e formas.
Vacina (letra V) e práticas de escrita	21	Identificar o som e a escrita da consoante V. Treinar a escrita da letra V maiúscula e minúscula. Treinar a escrita e a leitura das sílabas simples com a letra V. Reconhecer palavras iniciadas com a letra V.	Escuta, fala, pensamento e imaginação. O eu, o outro e o nós. Corpo, gestos e movimentos. Traços, sons, cores e formas.
A letra W e práticas de escrita	22	Identificar o som e a escrita da letra W. Treinar a escrita da letra W maiúscula e minúscula. Reconhecer palavras iniciadas com a letra W.	Escuta, fala, pensamento e imaginação. Traços, sons, cores e formas.
Coloque um X (letra X) e práticas de escrita	23	Identificar o som e a escrita da consoante X. Treinar a escrita da letra X maiúscula e minúscula. Treinar a escrita e a leitura das sílabas simples com a letra X. Reconhecer palavras iniciadas com a letra X.	Escuta, fala, pensamento e imaginação. Traços, sons, cores e formas.
A letra Y e práticas de escrita	24	Identificar o som e a escrita da letra Y. Treinar a escrita da letra Y maiúscula e minúscula. Reconhecer palavras iniciadas com a letra Y.	Escuta, fala, pensamento e imaginação. Traços, sons, cores e formas.
Zebrinha (letra Z) e práticas de escrita	25	Identificar o som e a escrita da consoante Z. Treinar a escrita da letra Z maiúscula e minúscula. Treinar a escrita e a leitura das sílabas simples com a letra Z. Reconhecer palavras iniciadas com a letra Z.	Escuta, fala, pensamento e imaginação. Traços, sons, cores e formas.

EDUCAÇÃO INFANTIL: MATEMÁTICA – VOLUME 3

Conteúdos	Lição	Objetivos	CAMPOS DE EXPERIÊNCIA*
Noções de grandezas e medidas	26	Identificar e compreender as noções: muito/pouco; maior/menor; alto/baixo; fino/grosso; comprido/curto; largo/estreito; leve/pesado; cheio/vazio.	Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações. Traços, sons, cores e formas.
Noções de posição	27	Identificar e compreender as noções: dentro/fora; em cima/embaixo; atrás/na frente/ao lado.	O eu, o outro e o nós. Corpo, gestos e movimentos. Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Noções de direção e sentido	28	Identificar e compreender as noções: para cima/para baixo; para a direita/para a esquerda.	O eu, o outro e o nós. Corpo, gestos e movimentos. Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Quantidades, números e sistemas de numeração, noção de agrupamento, noções de mais e menos e igualdade	29	Identificar as quantidades. Estabelecer as primeiras relações entre números e quantidades. Identificar e compreender as noções de mais e menos e de igualdade.	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Número 1	30	Reconhecer e traçar corretamente o número 1. Relacionar o número 1 à quantidade.	Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações. Traços, sons, cores e formas.
Número 2	31	Reconhecer e traçar corretamente o número 2. Relacionar o número 2 à quantidade.	Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações. Traços, sons, cores e formas.
Número 3	32	Reconhecer e traçar corretamente o número 3. Relacionar o número 3 à quantidade.	Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações. Traços, sons, cores e formas.

Número 4	33	Reconhecer e traçar corretamente o número 4. Relacionar o número 4 à quantidade.	Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações. Traços, sons, cores e formas.
Número 5	34	Reconhecer e traçar corretamente o número 5. Relacionar o número 5 à quantidade.	Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações. Traços, sons, cores e formas.
Número 6	35	Reconhecer e traçar corretamente o número 6. Relacionar o número 6 à quantidade	Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações. Traços, sons, cores e formas.
Número 7	36	Reconhecer e traçar corretamente o número 7. Relacionar o número 7 à quantidade.	Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações. Traços, sons, cores e formas.
Número 8	37	Reconhecer e traçar corretamente o número 8. Relacionar o número 8 à quantidade.	Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações. Traços, sons, cores e formas.
Número 9	38	Reconhecer e traçar corretamente o número 9. Relacionar o número 9 à quantidade.	Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações. Traços, sons, cores e formas.
Preparando para a adição	39	Desenvolver as primeiras noções de adição usando os números de 1 a 9.	Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações. Traços, sons, cores e formas.
Formas geométricas	40	Identificar as formas geométricas: círculo, quadrado, retângulo e triângulo. Perceber os critérios de repetição em sequências de formas e cores.	Traços, sons, cores e formas. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Números ordinais	41	Apresentar e sistematizar a noção de número ordinal.	Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações. Traços, sons, cores e formas.

Preparando para a subtração	42	Desenvolver as primeiras noções de subtração usando os números de 1 a 9.	Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações. Traços, sons, cores e formas.
Números de 10 a 20	43	Reconhecer e traçar corretamente os números de 10 a 20. Reconhecer as unidades e as dezenas trabalhando com números até 20.	Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações. Traços, sons, cores e formas.
Formando pares	44	Identificar e compreender o conceito de par. Reconhecer objetos que são usados em pares.	Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações. Traços, sons, cores e formas.
As dezenas	45	Introduzir e desenvolver o conceito de dezenas.	Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações. Traços, sons, cores e formas.
Números de 21 a 29	46	Reconhecer e traçar corretamente os números de 21 a 29.	Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações. Traços, sons, cores e formas.
O relógio	47	Compreender a noção de tempo. Aprender a ler horas exatas no relógio de ponteiro.	Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações. Traços, sons, cores e formas.
Nosso dinheiro	48	Identificar as moedas do real. Reconhecer os vários modelos e valores da moeda brasileira.	Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações. Traços, sons, cores e formas.
Números de 30 a 50	49	Reconhecer e traçar corretamente os números de 30 a 50.	Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações. Traços, sons, cores e formas.

EDUCAÇÃO INFANTIL: NATUREZA E SOCIEDADE – VOLUME 3

Conteúdo	Lição	Objetivos	CAMPOS DE EXPERIÊNCIA*
Identidade	50	Desenvolver a identidade e o autoconhecimento. Relatar fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento.	O eu, o outro e o nós. Corpo, gestos e movimentos. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
O tempo passa e Tempo cronológico	51	Reconhecer a passagem do tempo. Ontem, hoje e amanhã. Conhecer as maneiras de medir o tempo. Identificar os dias da semana e os meses do ano.	O eu, o outro e o nós. Corpo, gestos e movimentos. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
O corpo humano	52	Autoconhecimento. Reconhecer as partes do próprio corpo. Aprender a cuidar do próprio corpo: higiene, alimentação e atividades físicas. Conhecer os profissionais da saúde. Identificar e aprender a evitar situações perigosas.	O eu, o outro e o nós. Corpo, gestos e movimentos. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Os sentidos	53	Entender como percebemos as coisas. Conhecer e identificar os órgãos dos sentidos. Reconhecer e saber nomear odores, sabores e sons.	O eu, o outro e o nós. Corpo, gestos e movimentos. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Família, organização dos grupos e seu modo de ser e fenômenos da natureza	54	Identificar os elementos da própria família. Conhecer os diferentes tipos de família existentes na nossa sociedade. Observar as variações de temperatura do dia. Identificar um dia ensolarado, chuvoso ou nublado. Reconhecer e identificar atividades diurnas e noturnas.	O eu, o outro e o nós. Corpo, gestos e movimentos. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Moradia e organização dos grupos e seu modo de ser	55	Valorizar o lugar em que se mora. Conhecer os diferentes tipos de moradia.	O eu, o outro e o nós. Corpo, gestos e movimentos.

			Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Escola e os lugares e suas paisagens	56	Reconhecer a função da escola. Identificar a sua escola. Identificar os diferentes espaços da escola. Conhecer as pessoas que trabalham na escola e quais são as suas funções.	O eu, o outro e o nós. Corpo, gestos e movimentos. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
As diferentes paisagens	57	Identificar as paisagens naturais.	O eu, o outro e o nós. Corpo, gestos e movimentos. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
O ar e fenômenos da natureza	58	Reconhecer as características do ar. Reconhecer a importância do ar para a vida dos seres vivos.	O eu, o outro e o nós. Corpo, gestos e movimentos. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
A água e fenômenos da natureza	59	Reconhecer as características da água. Reconhecer a importância da água para a vida de todos os seres.	O eu, o outro e o nós. Corpo, gestos e movimentos. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Os seres vivos e os seres não vivos	60	Reconhecer e caracterizar os seres vivos. Caracterizar os elementos do ambiente que não têm vida. Identificar e classificar elementos que não têm vida e os seres que têm vida. Entender o ciclo de vida dos seres vivos.	O eu, o outro e o nós. Corpo, gestos e movimentos. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
As plantas	61	Identificar e reconhecer as partes das plantas. Conhecer algumas características das plantas. Compreender a função e a importância das plantas na vida do planeta.	O eu, o outro e o nós. Corpo, gestos e movimentos. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Os animais e a organização dos grupos e seu modo de ser	62	Conhecer algumas características dos diferentes tipos de animais.	O eu, o outro e o nós. Corpo, gestos e movimentos.

		Reconhecer e compreender como nascem os animais: mamíferos e ovíparos	Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Os meios de transporte e objetos e processos de transformação	63	Identificar e classificar os diversos tipos de meios de transporte.	O eu, o outro e o nós. Corpo, gestos e movimentos. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
O trânsito e objetos e processos de transformação	64	Conhecer as regras de segurança para o pedestre e para os motoristas e passageiros. Identificar alguns sinais e placas de sinalização.	O eu, o outro e o nós. Corpo, gestos e movimentos. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Os meios de comunicação Objetos e processos de transformação	65	Conhecer os diversos meios de comunicação. Reconhecer a utilidade de cada um deles.	O eu, o outro e o nós. Corpo, gestos e movimentos. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

*

CAMPO DE EXPERIÊNCIAS “O EU, O OUTRO E O NÓS”
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
(EI03EO01) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.
(EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.
(EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.
(EI03EO04) Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos.
(EI03EO05) Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.
(EI03EO06) Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.
(EI03EO07) Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos.
CAMPO DE EXPERIÊNCIAS “CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS”
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
(EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.
(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.
(EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.
(EI03CG04) Adotar hábitos de autocuidado relacionados a higiene, alimentação, conforto e aparência.
(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.
CAMPO DE EXPERIÊNCIAS “TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS”
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
(EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.
(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.
(EI03TS03) Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.

CAMPO DE EXPERIÊNCIAS “ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO”

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

(EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.

(EI03EF02) Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos.

(EI03EF03) Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas.

(EI03EF04) Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos.

(EI03EF05) Recontar histórias ouvidas para produção de reconto escrito, tendo o professor como escriba.

(EI03EF06) Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa.

(EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.

(EI03EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.).

(EI03EF09) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.

CAMPO DE EXPERIÊNCIAS “ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES”

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

(EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.

(EI03ET02) Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.

(EI03ET03) Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação.

(EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.

(EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças.

(EI03ET06) Relatar fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, a história dos seus familiares e da sua comunidade.

(EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.

(EI03ET08) Expressar medidas (peso, altura etc.), construindo gráficos básicos.